

[RSS](#) Subscribe: [RSS feed](#)

Des de la Mediterrània

these-ads/)

Blog col·lectiu. El món vist des de la Mediterrània.

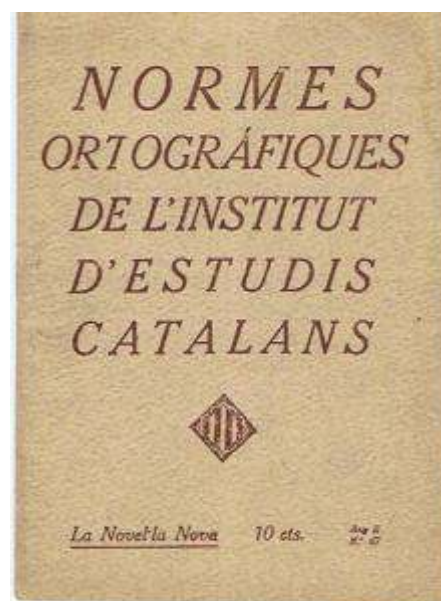
Les Normes de l'Institut d'Estudis Catalans de 1913: repercussions al País Valencià

Publicat el 1 maig 2013 per Josep Daniel Climent

0

(<http://desdelamediterrania.files.wordpress.com/2013/05/normes-iec.jpg>)

El 24 de gener de 1913 van ser publicades les Normes Ortogràfiques de l'Institut d'Estudis Catalans, que havien estat objecte d'una laboriosa elaboració durant quasi dos anys, amb l'objectiu d'aconseguir "una llengua igualment usada per tots els pobles de llengua catalana", segons s'afirmava al "Preàmbul" redactat per Pere Coromines. Les Normes, redactades per la Ponència Ortogràfica formada, entre altres per Antoni M. Alcover, Pompeu Fabra, Josep Carner, Pere Coromines i Eugeni d'Ors, foren aprovades en sessió plenària de l'IEC i signades finalment per la totalitat dels seus membres.



A hores d'ara no cal insistir en la importància i significació que la seua aprovació tingué per a la consolidació i normalització de la llengua catalana a principis del segle XX. De fet, les Normes de 1913 van ser acceptades immediatament per la gran part d'escriptors i publicacions del nostre domini lingüístic, la qual cosa propicià l'elaboració i publicació del *Diccionari Ortogràfic* per part de l'IEC, precedit per una exposició de l'ortografia catalana, de Pompeu Fabra.

L'aprovació de la normativa ortogràfica de 1913 tingué una significativa repercussió entre els escriptors i les institucions valencianes de l'època, segons veurem a continuació, que inicià un llarg camí que portarà a l'adopció de les Normes de Castelló de 1932.

Tan bon punt s'aprovaren les normes ortogràfiques a Catalunya s'hi van produir les primeres reaccions positives en alguns sectors valencianistes. Jacint M. Mustieles, aleshores secretari de Lo Rat Penat, impulsà la celebració de diverses reunions de l'entitat renaixentista per excel·lència, com la del 12 de març de 1913, en la qual els assistents van expressar el "unánime el deseo de que se llegue a aquella uniformidad, aceptándose las normas catalanas, que se ajustan perfectamente al valenciano", segons s'explicava a *Las Provincias*.

La idea de Mustieles era que Lo Rat Penat estudiara les Normes de l'IEC i que, després de consultar al major número possible d'escriptors i d'acceptar els suggeriments que formularen, s'arribés a proposar un model ortogràfic que es convertira, al menys per a Lo Rat Penat, en definitiu.

Bloc a WordPress.com.

Theme: *Inuit Types* by *BizzArtic*.